

Handlingsplan Attraktiv konstregion 2021-24

– samverkan kommuner/Region Halland

Konst skapar sammanhang och mening och kan få människor att se världen och sig själva genom andras ögon. En mångfald av uttryck, verksamheter och aktörer är basen för ett rikt konstliv som måste värnas, lyftas fram och utvecklas.

Region Halland, med sina sex kommuner, har ett särskilt fokus på konstområdet med ambitionen att gemensamt verka för en attraktiv konstregion då en stor utvecklingspotential identifierats inom bild- och formområdet. Tillsammans med Hallands Kulturstrategi och Kulturplan 2021-2024 finns denna handlingsplan, antagen av strategisk grupp. Handlingsplanen utvecklas kontinuerligt under pågående kulturplaneperiod. Alla kommuner kan inte delta i allt men alla kan delta i något av nedanstående.

Tre perspektiv har utarbetats för att nå målet om en attraktiv konstregion:

- En attraktiv konstregion för konsten
- En attraktiv konstregion för konstnärerna
- En attraktiv konstregion för invånare och besökare

En attraktiv konstregion för konsten

I en attraktiv konstregion har konsten en stark ställning, goda villkor och utrymme. Här värnas konstens frihet vilket är centralt i ett demokratiskt samhälle. Genom att undersöka och problematisera rör sig konsten fritt och låter sig inte begränsas av samhällsområden, genrer eller fasta definitioner.

Genom historien har konsten haft en roll som kritisk kraft. Detta har gett utrymme för tankar som på sikt öppnat för nya idéer och lett till innovativa lösningar inom hela samhällssektorn. Denna möjlighet vill samverkan för en attraktiv konstregion lyfta fram och ta tillvara.

Internationell och nationell samverkan ger konstlivet i Halland höjd, ökar kvaliteten och skapar ett dynamiskt in- och utflöde av idéer.

För att kunna bereda plats för konsten behöver fler delar av samhället vara engagerade. Att verka för ett breddat deltagande är viktigt för konstens relevans liksom att samverka med andra samhällsaktörer.

Särskilda insatser för konsten 2021-2024

- Politik för en Gestaltad Livsmiljö antogs i Sverige år 2018. Inom området samsas konst, arkitektur, form, design och kulturarv. Som en del av utvecklingsområdet Kultur och samhällsbyggnad ska en strategi och handlingsplan för arbetet med gestaltad livsmiljö tas fram i Halland, där aktörer inom bild- och formområdet ska medverka. Området kräver samverkan inom och mellan regionala och kommunala förvaltningar.

- Kommunerna och regionen ska arbeta med kompetenshöjande satsningar och metodutveckling som på sikt syftar till att integrera bild- och formområdet som en självklar del i samhällsplaneringen. Detta ska bland annat göras genom att vidareutveckla erfarenhetsutbytet mellan kommunala, regionala och nationella aktörer, och genom nätverkssamarbete kring offentlig konst i kommunerna som samordnas av resurscentrum Konst i Halland. Ett prioriterat område är att se över vård- och underhåll av samt skötselplaner för de offentliga konstsamlingarna.
- Främja arbete med konstnärliga residens. Inom Regionsamverkan Sydsverige (RSS) finns på bild- och formområdet ett särskilt fokus på samverkan inom områdena växelverkan mellan stad och landsbygd, kunskapsuppbyggnad och kunskapsutbyte samt internationella nätverk. En del av detta handlar om att stimulera och utveckla samarbetet mellan olika aktörer kring residens inom bild- och formområdet. I kommunerna sker bland annat samarbete med Art Inside Out och resurscentrum Konst i Halland.
- Samtidskonstens ställning ska förstärkas. Konstinstitutionerna och konstaktörerna i Halland har en central roll genom att erbjuda mötesplatser där förmedling, samtal och utbyte av kunskap om samtidskonsten kan ske. Kommuner och region ska värna och stimulera utvecklingen av dessa platser för att säkerställa tillgänglighet till samtidskonst.
- Konstkritiken erbjuder ett fördjupat samtal om konsten och samhället. Kommuner och region ska medverka till att utveckla nya former för möten, samtal och publiceringar i syfte att få till stånd en högre grad av interaktion, deltagande och tillgång till kritisk reflektion. Kommuner och region ska bidra till att stimulera intresse för kritik och utvecklingsmöjligheter för befintliga och nya kritiker i Halland. Inom RSS ska material för fortbildning inom konstkritikfältet tas fram där resurscentrum Konst i Hallands institutionsnätverk ska ingå som referensgrupp.

En attraktiv konstregion för konstnärerna

Att konstnärer har möjlighet att bo och verka i regionen är en förutsättning för att Halland ska vara en attraktiv konstregion. Olika typer av produktionsplattformar, kollektivverkstäder och ateljéer fungerar som viktiga delar av bild- och formområdets infrastruktur. Samverkan mellan kommuner och region är en förutsättning för att främja dessa miljöer och mötesplatser och skapa en hållbar utveckling för konsten och dess aktörer.

Särskilda insatser för konstnärerna 2021-2024.

- Kommunerna och regionen ska verka för att värna om och utveckla kollektivverkstäderna som produktionsplattformar.
- Möjligheten till ateljéstöd ska utredas och tillgången till lokaler inventeras.

- De statliga medverkans- och utställningsavtalen (MU-avtalen) som slår fast konstnärers rätt till ersättning vid utställningar ska tillämpas för såväl regionala som kommunala konstaktörer. Bild- och formkonstnärers villkor ska också stärkas genom tillämpning av bildupphovsrättsavtal.
- För att ta vara på konstnärlig kompetens ska kommunerna och regionen verka för att involvera konstnärer i olika processer, till exempel i stadsplanering och pedagogiska utvecklingsprojekt.
- Konstnärer ska involveras som remissinstans i frågor som berör dem.
- Kommunerna och regionen ska gemensamt verka för att möta efterfrågan på fler utställningsmöjligheter för halländska bild- och formkonstnärer.
- I samverkan med resurscentrum Konst i Halland ska kommunerna och regionen medverka till att bild- och formkonstnärer i Halland ges tillgång till kvalitativ fortbildning, kompetensutveckling och erfarenhetsutbyte.
- Det fria konstlivets initiativ och arrangemang ska stöttas. Olika typer av stödformer och stipendier ska finnas för konstnärer att söka för såväl kortare som mer långsiktiga utvecklingsprojekt.
- Inom arbetet med Kulturella och kreativa näringar (KKN) ska kommunerna och regionen säkerställa ett fungerande samspel mellan stödstrukturer för näringsliv och bild- och formområdet. En särskild insats för KKN-sektorn som påbörjats är SPOK Halland, som är en digital plattform för hållbar samtida produktion och konsumtion i syfte att samla och sprida kunskap om lokala och småskaliga tillverkningsmöjligheter.

En attraktiv konstregion för invånare och besökare

I en attraktiv konstregion för invånare och besökare finns en mångfald av verksamheter, ett brett deltagande och en dynamisk samverkan mellan flera olika aktörer.

Tillgång till konst ger nya perspektiv, infallsvinklar och väcker samtal som stimulerar till kunskapsinhämtning och bildning.

Konsten kan på olika sätt öka platsers attraktivitet. I den gestaltade livsmiljön kan konst tillföra pluralism och samtidigt bidra till ett intryck av helhet. Alla ska ha möjlighet att möta konst i vardagens miljöer. Konst i det offentliga rummet speglar vår samtid och ligger till grund för det framtida kulturarvet och platsers identitet.

Ett sjudande konstliv genererar intressanta platser att besöka och sätter Halland på kartan som konstdestination.

Särskilda insatser för invånare och besökare 2021-2024

- För att ge invånare och besökare i Halland tillgång till berikande konstupplevelser ska samverkan främjas mellan kommunala, lokala och regionala konstverksamheter, konstnärer

och föreningsliv. Resurscentrum Konst i Halland utgör här ett nav för olika nätverk.

- Kommunerna och regionen ska verka för att arrangera mötesplatser för förmedling, samtal och reflektion och därigenom främja ett breddat deltagandet i konst- och kulturlivet. Nya former för visningar, samtal och publiceringar ska utvecklas med syfte att ge flera möjlighet att interagera och delta i det offentliga samtalet om konst.
- För att främja och utveckla publikmöten ska ett konstpedagogiskt nätverk skapas där kommunala och regionala konstpedagoger samt fria aktörer inom fältet ska ingå, samordning görs av Resurscentrum Konst i Halland.
- Kommunerna och regionen ska främja barn och ungas möten med professionell bild-och formkonst samt möjlighet till eget skapande. Barn och unga ska ges möjlighet att ta del av konstupplevelser, möta och själva skapa tillsammans med professionella konstnärer, såväl i skolan som på fritiden. Tillsammans ska parterna verka för ett stärkt samarbete mellan kultursektor och skola för att skapa förutsättningar att ge alla barn och unga tillgång till olika konstformer och uttryck. Ett pilotprojekt påbörjas under 2021 där Bästa Biennalen, en konstbiennial för barn och unga växlar upp till att omfatta alla de Sydsvenska regionerna.
- Nätverket för kommunala och regionala utställningsarrangörer, som samordnas av Resurscentrum Konst i Halland, ska samverka i publikutvecklingsarbete. Koordinerade satsningar ska utvecklas för att lyfta regionen som besöksmål nationellt och internationellt. Under 2021 genomför nätverket ett pilotprojekt med gemensam tematik i utställningssatsningen *Mode: Yta med djup - Halland 2021*.
- Konstområdet har en potential som bättre kan tas tillvara ur ett besöksnäringssperspektiv. Genom bred samverkan ska det gemensamma publikstrategiska arbetet stärkas. Visit Halland driver under 2021-22 Konstdestination Halland – samverkansprojekt med konst som reseanledning vars syfte är att stärka samverkan mellan konstens aktörer, besöksnäringen och de kommunala och regionala destinationsutvecklande verksamheterna.
- Digitalisering kan bidra till att ge fler möjligheter att uppleva konst. Kommunerna och regionen ska tillvarata digitaliseringens möjligheter och sträva efter att utveckla och tillämpa användarvänliga gränssnitt för att öka tillgängligheten och bredda deltagandet.